

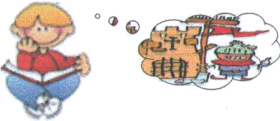
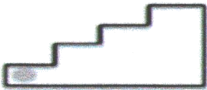
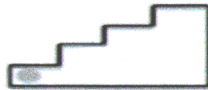
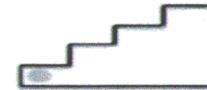


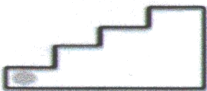
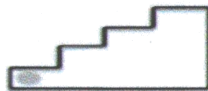








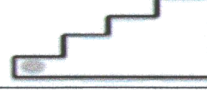
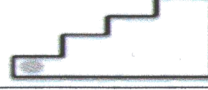
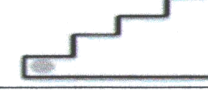



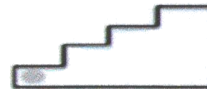
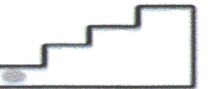
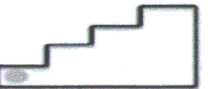



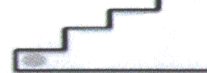
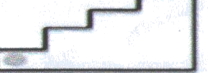
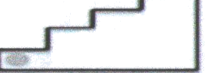


Langage Oral




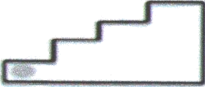
L 01: Écouter pour comprendre des messages oraux ou des textes lus par un adulte

J'écoute une histoire.	Je repère et je mémorise les informations importantes.	J'utilise mes connaissances pour comprendre un texte.
		
		
Je sais repérer les mots que je ne comprends pas	J'écoute et je comprends des consignes.	
		
		

L 02: Dire pour être entendu et compris

Je module ma voix	Je maîtrise des techniques pour être écouté (posture, regard, gestuelle)	J'organise mon discours.
<p>L'échelle des sons</p> <p>Crier  </p> <p>Parler  </p> <p>Chuchoter  </p>		
		
Je formule correctement des questions.	Je reformule une consigne	Je reformule mon propos ou celui des autres.
		
		
Je récite des poèmes.	Je lis des textes à voix haute.	Je présente un ouvrage, une œuvre, un travail, un objet à mes pairs.
		
		

L 0 3: Participer à des échanges dans des situations diversifiées

<p>Je respecte les règles régulant les échanges</p>	<p>J'organise mon propos dans un échange.</p>	<p>Utiliser le vocabulaire mémorisé.</p>
		
		

L 0 4: Adapter une distance critique par rapport au langage produit

<p>J'adapte mon langage à mon interlocuteur.</p>	<p>Je participe à l'élaboration collective de règles, de critères de réussite concernant des prestations orales.</p>	<p>Je me corrige après écoute</p>
